

平成 30 年度一般入校試験（後期） 英語 問題用紙

答えはすべて解答欄に記入する。

【 1 】 英文を読んで問いに答えなさい。

Mai: Now my friends, let's talk about agriculture in Japan.

Ryu: What about agriculture do we talk?

Mai: Don't you think there are a lot of problems if we work on the farm in the near future?

Ken: Right. My father grows rice and vegetables, but he can't earn money () to live a good life. So he has another job, working at a gas station nearby.

Ryu: Wow! It's absolutely same as my father.

Mai: You are going to take over ア) your father's farming, () you? So don't you care what will happen in the future?

Ryu: I have never cared about my future so far イ) . But I like rice paddy and green field around. In summer, fish and frogs swim in the water and birds and dragonflies are up in the sky. In the evening fireflies glow and make us feel happy. If there are no farmers, people's lives will not be so happy.

Ken: Ryu, I agree you ウ) . Agriculture plays an () role in our society. It not only makes us feel happy, but it also cleans the air by growing green plants, and keeps much water long time in the rice paddies. It is the dam in the lowland.

Mai: Yes. Agriculture has so many faces that make our lives rich. But at the same time エ) it is true that there are so many farmers who can't live their lives only by farming.

Ken: My father says that if much of cheaper rice and vegetables are imported, the farmers will be troubled more. I'm afraid I may have to () up farming with my father.

Mai: That's just the point I want to talk about today.

問1 英文の内容と合致しているものを二つ選び記号で答えなさい。

- ア) マイはリュウとケンに世界の農業について話し合おうと提案した。
- イ) ケンの父は米と野菜の栽培ではやっていけないので農業をやめた。
- ウ) リュウは、農業のおかげで豊かな自然が守られていると考えている。
- エ) ケンは農業が人間の社会でもっと重要な役割を果たすべきだと考えている。
- オ) マイは農業が人の生活を豊かにしていることを認めながらも、農業だけでは暮らしが保てない農家が少なくないと主張する。
- カ) ケンの父は米や野菜の輸出価格が下がることを心配している。

問2 田んぼが果たす役割として若者たちが述べている内容に合致するものを一つ選び、記号で答えなさい。

- ア) 田んぼは魚の養殖場として農家の収入を支えている。
- イ) 夜、田んぼで光るホタルをつかまえる楽しみを与える。
- ウ) 田んぼの植物は田んぼの土や水を浄化してくれる。
- エ) 田んぼは長時間水を貯えることで低地のダムの役割を果たしている。

問3 () ~ に当てはまる語を選び、記号で答えなさい。

- | | | |
|-------------|---------------|-------------|
| ア many | イ much | ウ enough |
| ア aren't | イ do | ウ don't |
| ア difficult | イ interesting | ウ important |
| ア do | イ give | ウ not |

問4 下線部 ア) ~ エ) の意味として適当なものを選び数字で答えなさい。

- | | | | |
|----|--------|-------|----------|
| ア) | 引き継ぐ | 奪う | やめさせる |
| イ) | それほどは | いつまでも | これまでは |
| ウ) | 僕もそう思う | なるほどね | そうかもしれない |
| エ) | いままでは | これから | 同時に |

【 2 】 下線部の発音が他の語と異なる語を一つ選び、記号で答えなさい。

(注 : 下線部の発音とは、例えば head は〔エ〕で、great は〔エイ〕)

- 1) ア : tomorrow イ : together ウ : today エ : town
- 2) ア : favorite イ : factory ウ : famous エ : face
- 3) ア : umbrella イ : union ウ : un lucky エ : under
- 4) ア : reasonable イ : reach ウ : realize エ : reading
- 5) ア : themselves イ : theater ウ : thousand エ : throw

【 3 】 会話文の意味になるよう () 内の語、語句から適切なものを選び、
記号で答えなさい。

- 1) 出身はどちらですか。

Where are you (ア : come イ : place ウ : from) ?

- 2) イギリスです。

(ア : English イ : United States ウ : UK).

- 3) 日本は初めてですか。

Is this your (ア : beginning イ : opening ウ : first) visit
in Japan?

- 4) はい。長い間、日本を訪問することを楽しみにしていました。

Yes. I have been looking forward to

(ア : visit イ : visited ウ : visiting) Japan.

- 5) 日本の何に興味がありますか。

What about Japan are you interested (ア : in イ : on ウ : to)?

- 6) 何がお薦めですか。

What's your (ア : education イ : recommendation ウ : favorite) ?

- 7) さしみを食べてみましたか。

Have you already (ア : tried イ : have ウ : enjoy) Sashimi ?

- 8) いいえまだです。

No, not (ア : now イ : so ウ : yet).

- 9) 今は野菜や海のものを食べたほうがいいですよ。

You (ア : have イ : had ウ : take) better have vegetables
and sea food.

- 10) 親切なアドバイスに感謝します。

Thank you (ア : for イ : to ウ : with) your kind advice.

【 4 】 会話文の意味になるようカッコ内の単語を並べかえたとき、並べられた単語の中で 2 番目と 4 番目にくる単語を記号で答えなさい。

1) 私は彼女のことをマイと呼びました。

(ア : Mai イ : called ウ : I エ : her) .

2) 私たちは東京に買い物に行きました。

We (ア : went イ : in ウ : shopping エ : Tokyo) .

3) ある日彼女が私に手紙を送ってきました。

One day (ア : me イ : a letter ウ : she エ : sent) .

4) 彼女の手紙を読んで私はとても悲しくなりました。

Her (ア : made イ : letter ウ : very エ : sad オ : me) .

【 5 】 英単語、語句の説明として適切なものを選び、記号で答えなさい。

1) navigator ア : a person who drives a car

 イ : a person who leads the ship

 ウ : a person who draws maps

2) hero ア : a person whom people love

 イ : a person who loves comic books

 ウ : a kind of cup that children love

3) power plant ア : a machine that farmers use for farming

 イ : a place where people build their bodies

 ウ : solar, nuclear, hydroelectricity and so on

4) password ア : people use when they enter the bathroom

 イ : people use when they enter the network world

 ウ : people carry with them in the supermarket

5) January ア : the scholar who invented the calendar

 イ : the place where an ancient king died

 ウ : the time when the year starts

平成 30 年度一般入校試験（後期）

英語

解答用紙

| | | | | | |
|----------|--|--------|--|--------|--|
| 受験 番号 | | 氏 名 | | 得 点 | |
|----------|--|--------|--|--------|--|

| | | | | | |
|-------|------|-----|-----|-----|------|
| 【 1 】 | 問 1 | | | 問 2 | |
| | 問 3 | | | | |
| | | | | | |
| | 問 4 | ア) | イ) | ウ) | エ) |
| | | | | | |
| 【 2 】 | 1) | 2) | 3) | 4) | 5) |
| | | | | | |
| 【 3 】 | 1) | 2) | 3) | 4) | 5) |
| | | | | | |
| | 6) | 7) | 8) | 9) | 10) |
| | | | | | |
| 【 4 】 | | 1) | 2) | 3) | 4) |
| | 2 番目 | | | | |
| | 4 番目 | | | | |
| 【 5 】 | 1) | 2) | 3) | 4) | 5) |
| | | | | | |

数 学 問 題 用 紙

1 次を計算せよ。

(1) $5(\sqrt{2} + 3) - 7(\sqrt{2} - 1) =$

(2) $3\sqrt{12} + 2\sqrt{27} - 5\sqrt{3} =$

(3) $7(a + 2b - c) - (2a - b - 5c) =$

(4) $(x + 2)(x^2 - 2x + 4) =$

2 次の式を因数分解せよ。

(1) $3at^2 - 2a^2t =$

(2) $x^2 - 2x - 15 =$

(3) $x^2 - 12x + 36 =$

(4) $x^2 - y^2 - 3x + 3y =$

3 次の方程式・不等式を解け。

(1) $3x - 7 = 20$

(2) $3x^2 + 7x - 6 = 0$

(3) $5x + 7 > -13$

(4) $x^2 - 2x - 35 \leq 0$

4 2次関数 $y = x^2 - 4x + 3$ のグラフは放物線という図形になる。

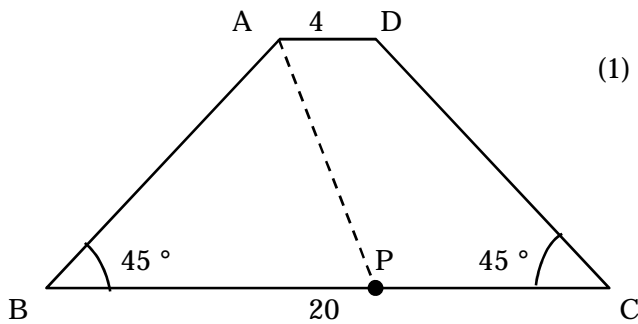
(1) この放物線の頂点の座標と軸の方程式を求めよ。

(2) 放物線 $y = x^2 - 4x + 3$ の x 軸, y 軸との交点の座標を求めよ。

(3) 2次関数 $y = x^2 - 4x + 3$ について $x = 3$ のときの y の値を求めよ。

(4) 2次関数 $y = x^2 - 4x + 3$ で x の値の範囲が $1 \leq x \leq 4$ のとき, y の値の範囲を求めよ。

- 5 次のように，AD \parallel BC，辺 AD=4，辺 BC=20， $\angle ABC = \angle DCB = 45^\circ$ の等脚台形 ABCD がある。



- (1) 台形 ABCD の面積を求めよ。

- (2) 辺 BC 上に点 P をとり，線分 AP で台形 ABCD の面積を二等分するには辺 BP の長さをいくかにすればよいか。

- 6 農薬 A の容器のラベルに次のような表示がある。

| 作物名 | 適用害虫名 | 希釈倍数(倍) | 10 アール当たりの使用液量() |
|------|-------|-------------|-------------------|
| 作物 B | 害虫 b | 1000 ~ 2000 | 100 ~ 300 |
| 作物 C | 害虫 c | 500 ~ 1000 | 200 ~ 700 |

希釈倍数とは，薬液を希釈して調製するときに，製剤量（液体製剤は容量（m）で計算する）に対する希釈水量（調製後の薬液量）の倍率である。

作物 B の害虫 b，作物 C の害虫 c に登録のある液体の農薬 A を使用基準に従って散布したい。次の問いに答えよ。

- (1) 作物 B の害虫 b に対して，農薬 A を 2000 倍に希釈して 10 a（アール）当たり 200 散布したい。作物 B の畑 40 a に農薬 A は何 m 必要か。

- (2) 作物 C の害虫 c に対して，農薬 A を 500 倍に希釈して 10 a 当たり 600 散布したい。作物 C の畑 30 a に農薬 A は何 m 必要か。

数 学 解 答 用 紙

| 受験番号 | 氏 名 | 得 点 |
|------|-----|-----|
| | | |

1

| | |
|-----|--|
| (1) | |
| (2) | |
| (3) | |
| (4) | |

2

| | |
|-----|--|
| (1) | |
| (2) | |
| (3) | |
| (4) | |

3

| | |
|-----|---------|
| (1) | $x =$ |
| (2) | $x =$, |
| (3) | $x >$ |
| (4) | x |

4

| | |
|-----|--|
| (1) | 頂点の座標 (,) 軸の方程式 |
| (2) | x 軸との交点 (,) , (,) y 軸との交点 (,) |
| (3) | $y =$ |
| (4) | y |

5

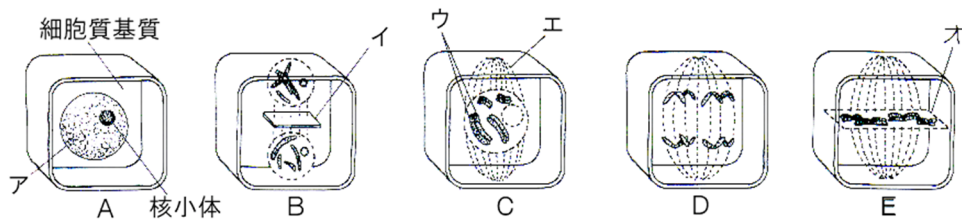
| | |
|-----|-----------|
| (1) | 台形 ABCD = |
| (2) | BP = |

6

| | |
|-----|-----|
| (1) | m |
| (2) | m |

平成 30 年度 一般入校試験（後期） 生物基礎 問題用紙

1. 次の A ～ E は順不同であるが、体細胞分裂を模式的に示した図である。



（問 1）上の図を、体細胞分裂の順番に従って、A から順に並べ替えた時、4 番目にくるものを 1 つ選び、B ～ E の記号で答えよ。

（問 2）上の図の中で、分裂期の後期にあたる細胞を 1 つ選び、A ～ E の記号で答えよ。

（問 3）上の図に関する記述のうち、次の ～ のうち、誤っているものを 1 つ選び、記号で答えよ。

- アは染色体と呼ばれ、遺伝情報などを含み、時期によっては凝集してウのように顕微鏡で形が見えるようになる。
- この細胞は、細胞が 2 つに分かれる際に、イによって分かれるので、動物細胞である。
- 体細胞分裂では分裂終了後、母細胞と全く同じ 2 つの細胞ができあがる。
- オは赤道面とよばれ、分裂途中の染色体が赤道面に並び面である。

（問 4）この細胞の染色体の数は何本か。次の ～ の中から 1 つ選び、記号で答えよ。

- 1 本 2 本 4 本 8 本 46 本

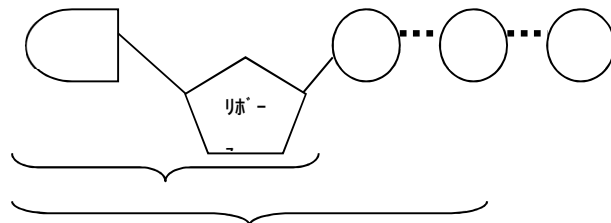
2. ATP に関する次の文章を読み、次の各問いに答えよ。

ATP は、（ あ ）という塩基とリボースという糖が結合した（ い ）に（ う ）が 3 分子結合した物質で、ADP と（ う ）からエネルギーを利用して合成される。ATP のエネルギーは、筋肉運動の機械的エネルギー、体物質の（ え ）エネルギー、体温維持の（ お ）のエネルギーなどに変換され、種々の生命活動に利用されている。

（問 1）上の文章中の空欄あ～おに入る語として最も適当なものを、次の中から 1 つずつ選び、～ の記号で答えよ。

- 熱 化学 アデニン アデノシン リン酸

（問 2）右の図は ATP を模式的に表した図である。上の文章中のあ～うに当てはまる物質は右の図では～ のどれに相当するか。図中の記号～からそれぞれ 1 つずつ選び、記号で答えよ。



（問 3）上図の～の結合を何と呼ぶか。最も適当なものを、次の～の中から 1 つ選び、記号で答えよ。

- 水素結合 ペプチド結合 共有結合 高エネルギーリン酸結合

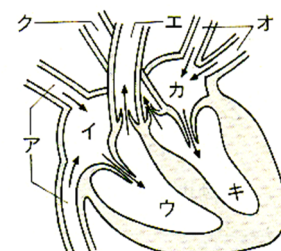
3. 体液に関する次の文章を読み、下の問いに答えよ。

- A 脊椎動物の体液は、血液、(あ)(い)に分けられる。血液は(う)と呼ばれる液体成分に(え)(お)(か)が浮遊したもので、(う)が、毛細血管からしみだすと(あ)となる。(あ)は細胞間を満たしていて、再び毛細血管より血液にもどるが、一部は(い)となり、(き)に入って血液にもどる。(お)は酸素を運搬し、(く)でつくられ、古くなると(け)で破壊される。(か)は血液凝固に関与する。

(問1) 上の文章の空欄あ～けに入る語として適当なものを、次の ～ の中から1つずつ選び、～ の記号で答えよ。

| | | | | |
|-----|------|-----|-----|------|
| 白血球 | 血しょう | 赤血球 | 血小板 | リンパ液 |
| 組織液 | 骨髓 | 肝臓 | 静脈 | |

- B 右図は心臓の構造を模式的に表した図である。これについて次の問いに答えよ。



(問2) 左心室、肺動脈はどこか。それぞれ図中のア～クより1つずつ選び、ア～クの記号で答えよ。

(問3) 図中のア～クで動脈血の流れている組合せとして正しいものを次の ～ の中から選び、記号で答えよ。

ア、イ、ウ、エ イ、ウ、エ、キ オ、カ、キ、ク

4. 間脳視床下部のはたらきに関する次の文章を読み、以下の各問いに答えよ。

動物がその内部環境を一定の範囲に保つ性質を(あ)といい、すばやい調節では、(い)系が、ゆっくりとした持続的な調節では(う)から分泌されるホルモンが働いていて、どちらも間脳視床下部の支配を受ける。(い)には2種類があり、多くの器官において両方が分布している。これらは互いに反対の作用を示し、拮抗的に作用する。また、ホルモンは(え)とよばれる特定の器官に作用し、その働きを調節している。

(問1) 上の文章中の空欄あ～えに入る語として適当なものを、次の ～ の中から1つずつ選び、記号で答えよ。

自律神経 標的器官 内分泌腺 恒常性

(問2) 下線部に関して、当てはまるものを次の ～ の中から2つ選び、記号で答えよ。

感覚神経 交感神経 副交感神経 運動神経 中枢神経

(問3) ヒトの器官の中で、副交感神経が分布していない器官を、次の ～ の中から1つ選び、記号で答えよ。

立毛筋 瞳孔 心臓 気管支 胃腸

(問4) 次の ～ の現象のうち、副交感神経の働きによるものを1つ選び、記号で答えよ。

| | |
|--------------|--------------|
| 鳥肌が立つ。 | 足の指を動かす。 |
| 心臓の拍動数が増加する。 | 胃腸の活動が活発になる。 |

5. 植生に関する次の文章を読み、以下の問いに答えよ。

噴火などで裸地ができると、植物が侵入してくるが、時間の経過とともに、そこに生息する植物の種類が変化していく。このような a 時間の経過に伴う植物構成の変化 を (あ) という。(あ) は、いくつかの種類に分けられ、始まる前の土地が、裸地から始まるものを (い) 湖沼からはじまるものを (う) という。(あ) が起こる原因となるのは植物の成長によって、林床に届く (え) の量が低下するのが原因であるが、b 最終的に樹種は変化しなくなり、安定した状態である (お) となる。

問 1. 上の文章中の空欄あ～おに入る適当な語を、次の ～ の中から 1 つずつ選び、記号で答えよ。

極相 乾性遷移 湿性遷移 光 二酸化炭素 遷移

問 2. 下線部 a について、裸地の状態からどのような順番で変化していくのか、下の図の A～D に入るものとして適当なものを、それぞれ次の ～ の中から 1 つずつ選び、記号で答えよ。

| | | | | | |
|----|---|-----|---|---|---|
| 裸地 | A | 低木林 | B | C | D |
|----|---|-----|---|---|---|

陰樹林 陽樹林 混交林 草原

問 3. 下線部 b の状態の森林に関して、一般的に関東や東北地方の低地でみられる樹種として最も適当なものを、次の ～ の中から 1 つ選び、記号で答えよ。

ガジュマル ブナ ハイマツ タブノキ

6. 生物に関する次の各問いについて、最も適当なものを、それぞれ ～ のうちから 1 つずつ選び、記号で答えよ。

(問 1) DNA に含まれる糖を何というか。

リボース デオキシリボース セルロース スクロース

(問 2) 肝臓につながっている血管のうち、消化管と肝臓をつなぐ血管を何というか。

肝動脈 肝静脈 肝門脈 左鎖骨下静脈

(問 3) 血糖量を低下させる働きをもつホルモンはどれか。

アドレナリン インスリン バソプレシン 糖質コルチコイド

(問 4) 抗体をつくることで抗原を排除する免疫を何というか。

体液性免疫 細胞性免疫 物理的防御 化学的防御

(問 5) 人間の活動によって、本来の生息場所以外の場所に持ち込まれ、そこですみ着いている生物を何というか。

アンブレラ種 キーストーン種 先駆種 外来種

平成 30 年度 一般入校試験（後期） 生物基礎 解答用紙

| 受験番号 | 氏名 | 得点 |
|------|----|----|
| | | |

1.

| 問 1 | 問 2 | 問 3 | 問 4 |
|-----|-----|-----|-----|
| | | | |

2.

| 問 1 | | | | | 問 2 | | | 問 3 |
|-----|---|---|---|---|-----|---|---|-----|
| あ | い | う | え | お | あ | い | う | |
| | | | | | | | | |

3.

(A)

| 問 1 | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|
| あ | い | う | え | お | か | き | く | け |
| | | | | | | | | |

(B)

| 問 2 | | 問 3 |
|-----|-----|-----|
| 左心室 | 肺動脈 | |
| | | |

4.

| 問 1 | | | | 問 2 | 問 3 | 問 4 |
|-----|---|---|---|-----|-----|-----|
| あ | い | う | え | | | |
| | | | | | | |

5.

| 問 1 | | | | | 問 2 | | | | 問 3 |
|-----|---|---|---|---|-----|---|---|---|-----|
| あ | い | う | え | お | A | B | C | D | |
| | | | | | | | | | |

6.

| 問 1 | 問 2 | 問 3 | 問 4 | 問 5 |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | | | |

「平成三十年度一般入校試験（後期） 国語 問題用紙」

一次の文章（『音楽の聴き方』岡田暁生）を読んで後の各問に答えなさい。

おもしろいことに、音楽家たちが日常的な音楽の現場で用いる言葉は、少なくとも私の知る限り、総じて砕けていて端的であり、感覚的で生々しい。観念的な表現——たとえば一昔前のクラシックaピピョウでしばしば見かけた「精神性」とか「宗教的」といった——を、当の音楽家たちはまず使わない。それどころか彼らは、身体的実感が伴わない物言いを、何よりb軽蔑する。「音楽家を納得させる言葉」の第一条件は、形而上学的でないこと、つまり身体的であることだという印象がある。

この意味で興味深いのが、右にあげたようなリハール映像で若者たちが使っている言葉の性質である。彼らが練習で用いるc語彙は、明確にいくつかのカテゴリに分類することができる。一つは「もっと大きく」とか「ここからクレッシェンドして」といった「A」。二つめは「ワイン・グラスで乾杯する様子を思い描いて」といった「B」。な比喻。そして三つめが、音楽の内部関連ならびに外部関連についての説明。内部関連とは「ここは八長調だ」とか「再生部はここから始まる」といった音楽構造に関するもの。外部関連とは作品の歴史的文化的な背景についての説明などである。どれも「音楽を語る言葉」としてポピュラーなものだ。だが私が何よりも注意を促したいのは四つめの語彙、つまり身体的感覚に関わる彼らの独特の比喩の使い方である。

リハール映像などを見ていて気づくのは、彼らが時として（あるいは頻繁に）、それを耳にした途端こちらの身体の奥に特定の感覚が湧き上がってくるような、一風変わった喩えを口にするのである。いわく「四〇度くらいの熱で、ヴィブラートを思い切りかけて」（ムラヴィンスキー）、「いきなり握手するが口論している調子で」（チェリビダッケ）等々。

それまで単なる抽象的な音楽構造としか見えなかったものが、これらの言葉がそこに重ねられるやいなやeトツジヨとして受肉される。体温を帯びた生身の肉体の生きた身振りとなるのである。

問一 線 「音楽家たちが日常的な音楽の現場で用いる言葉」とあるが、こういった言葉について説明している部分を二十三字で書き抜きなさい。（句読点は一字に含む）

問二 線 「観念的」と同じ意味を表す語句を五字で抜き出しなさい。

問三 線 「明確にいくつかのカテゴリに分類することができる。」とあるが、次の指揮者の指示は、四つのカテゴリのうちのいずれにあてはまるか。「つめ」という言い方で答えなさい。

・スメタナ《モルダウ》の「狩りの音楽」について、「ここではもっと喜びを爆発させて、ただし狩人ではなく獵犬の歡喜を」という指示

問四 線 「体温を帯びた生身の肉体の生きた身振りとなる」とあるが、このことを説明した次の一文の□ア、イに適する言葉を書きなさい。（ただし、アは漢字二字、イは漢字仮名交じりの三字で、いずれも本文中にあり。）

・身体的な独特の □ア によって、感覚的で生々しい □イ 音楽となること。

問五 【】A、Bに当てはまる語句を次の中からそれぞれ選びなさい。

ア 一般的指示 イ 観念的指示 ウ 直接的指示
エ 詩的絵画的 オ 知的妄想的 カ 心的妄想的

問六 線 a eの漢字は読みを、カタカナは漢字をそれぞれ書きなさい。

二 次の小説（『蠅』横光利一）を読んで後の各問に答えなさい。

六

「おっと、待てよ。これはせがれのa下駄を買うのを忘れたぞ。あいつはすいかが好きじゃ。すいかを買うと、俺もあいつも好きじゃで、両得じゃ。」
田舎紳士は宿場へ着いた。彼は四十三になる。四十三年bピンコンと戦い続けた【A】あつて、

昨夜ようやく春蚕の仲買で八百円を手に入れた。今彼の胸は未来の画策のために詰まっている。けれども、昨夜銭湯へ行つたとき、八百円の札束をかばんに入れて、洗い場まで持つて入つて笑われた記憶については忘れていた。

農婦は場庭の床几から立ち上がると、彼のそばへ寄つてきた。

「馬車はいつ出るのござんしょうな。せがれが死にかかつていますので、はよ街へ行かんと」
【に会えまい思ひましてな。」 B

「そりゃいかん。」

「もう出るのでござんしょうな、もう出るつて、さつき言わしやつたがの。」

「さアて、何しておるやろな。」

若者と娘は場庭の中へ入つてきた。農婦はまた二人のそばへ近寄つた。

「馬車に乗りなざるのかな。馬車は出ませんぞな。」

「出ませんか？」と若者は聞き返した。

「出ませんの？」と娘は言つた。

「もう二時間も待つていますのやが、出ませんぞな。街まで三時間かかりますやろ。もう何時になつていますかな。街へ着くと正午になりますやろか。」

「そりや正午や。」と田舎紳士は横から言つた。農婦はくるりと彼の方をまた向いて、
「正午になりますかいな。それまでにや死にますやろな。正午になりますかいな。」
と言つうちにまた泣きだした。が、すぐまんじゅう屋の店頭へ駆けていった。

「まだかのう。馬車はまだなかなか出ぬじやろか？」

猫背の馭者は将棋盤を枕にしてあおむきになつたまま、簀の子を洗っているまんじゅう屋の主婦の方へ頭を向けた。

「まんじゅうはまだ蒸ざらんかいのう？」

七

馬車は何時になつたら出るのであらう。宿場に集まつた人々の汗は乾いた。しかし、馬車は何時になつたら出るのであらう。これは誰も知らない。だが、もし知りうることであるものがあったとすれば、それはまんじゅう屋のかまどの中で、ようやく膨れ始めたまんじゅうであつた。なぜかと言え、この宿場の猫背の馭者は、まだその日、誰も手をつけない蒸し立てのまんじゅうに初手をつけるということが、それほどの潔癖から長い年月の間、独身で暮らさねばならなかつたという彼のその日その日の、最高の慰めとなつていたのであつたから。

八

宿場の柱時計が十時を打つた。まんじゅう屋のかまどはeコゲを立てて鳴りだした。

ザク、ザク、ザク。猫背の馭者は馬草を切つた。馬は猫背の横で、水を十分飲みためた。ザク、ザク、ザク。

問一―線 「両得」、「潔癖」の意味として適当なものを、次の中からそれぞれ選びなさい。

「両得」

ア 何人もが良い思いをする

イ 土産が倍増する

ウ 二人が喜べる

エ 何日も好物が食べられる

オ 一つで二人とも得をする

「潔癖」

ア 意地悪な性質

イ 潔い正しい性質

ウ 悪を憎む性質

エ きれいな好きな性質

オ 癖のある変わった性質

問二―線 「昨夜銭湯へ行つたとき、八百円の札束をかばんに入れて、洗い場まで持つて入つて笑われた記憶については忘れていた」とあるが、それはなぜか、それを説明した次の文の空欄（ ）に当てはまる語句を本文中から抜き出せ。

紳士の胸の中は（ ）でいっぱいになっており、ほかの記憶が入り込む余地がなかつたから。

問三―線 「そりゃいかん」、「もう二時間も待つていますのやが、出ませんぞな」、「まんじゅうはまだ蒸ざらんかいのう？」の発言の話を、次のア～カのうちからそれぞれ一つずつ選びなさい。

ア 田舎紳士 イ 農婦 ウ 若者 エ 娘 オ 馭者 カ まんじゅう屋の主婦

問四 ー線 「馬車は出ませんぞな」とあるが、馬車が出ない理由が最もよくわかる一文を本文中から抜き出し、初めの五字を書きなさい。

問五 「七」の文章で擬人法が効果的に用いられている一文を抜き出し、初めの五字（句読点を含む）を書きなさい。

問六 【 ー】 A・Bに当てはまる適当な語句を、次の中からそれぞれ選びなさい。

A・・・ア えん イかい ウ ため エ ゆえ オ いみ
B・・・ア 負い目 イ流れ目 ウ 死に目 エ 別れ目

問七 ー線 aーeの漢字は読みを、カタカナは漢字をそれぞれ書きなさい。

三 次の短歌の上の句に続く下の句をアーオから選びなさい。

白鳥は哀しからずや空の青
春の鳥な鳴きそ鳴きそあかあかと
その子二十（はたち）櫛に流るる黒髪の
くれなるの二尺伸びたる薔薇（ばら）の芽の
のど赤き玄鳥（つばくらめ）ふたつ屋梁（はり）にゐて

ア 外（と）の面（も）の草に日の入る夕べ
イ 垂乳根（たらちね）の母は死にたまふなり
ウ おごりの春のうつくしきかな
エ 針やはらかに春雨のふる
オ 海のをにも染まずただよふ

四 次のことわざに関連の深い四字熟語をアーキから選びなさい。

歳月人を待たず
二階から目薬
暖簾（のれん）に腕押し
幽霊（ゆうれい）の正体見たり枯れ尾花（おばな）
身から出た錆（さび）

ア 疑心暗鬼 イ 以心伝心 ウ 自業自得 エ 無常迅速
オ 付和雷同 カ 馬耳東風 キ 隔靴搔痒

五 次の ー のことばとよく似たものをアーオとaーeから一つずつ選びなさい。

あくせくする じれったい 腹立たしい 情けない 扱いにくい
ア しゃくにさわる イ 嘆かわしい ウ せかせかする エ やりにくい オ もどかしい
a 歯がゆい b 御しがたい c いまいましい d 汲々とする e あさましい

六 次の ー のアーオの中から対義語をそれぞれ一組選び、記号を書きなさい。

| | | | | |
|------|------|------|------|------|
| ア 普段 | イ 相對 | ウ 一般 | エ 特殊 | オ 本質 |
| ア 酸化 | イ 窒素 | ウ 硫化 | エ 左遷 | オ 還元 |
| ア 結論 | イ 終局 | ウ 失敗 | エ 結果 | オ 原因 |
| ア 精密 | イ 疎遠 | ウ 遠隔 | エ 過密 | オ 親密 |
| ア 販売 | イ 供給 | ウ 消費 | エ 財産 | オ 需要 |

| | |
|------|--|
| 受験番号 | |
| 氏名 | |

一

問一

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

問二

| |
|----|
| |
| |
| |
| |
| |
| 問三 |
| つめ |

問四

| |
|----|
| ア |
| |
| |
| |
| イ |
| |
| |
| |
| |
| 問五 |
| A |
| |
| B |
| |

問六

| |
|---|
| a |
| |
| |
| b |
| |
| |
| c |
| |
| |
| d |
| |
| |
| e |
| |

二

問一

| |
|----|
| |
| |
| |
| |
| 問二 |
| |

問三

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |

問四

| |
|----|
| |
| |
| |
| |
| |
| 問五 |
| |
| |
| |
| |
| |

問六

| |
|---|
| A |
| |
| B |
| |

問七

| |
|---|
| a |
| |
| |
| b |
| |
| |
| c |
| |
| |
| d |
| |
| |
| e |
| |

三

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

四

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

五

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

六

| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

（ア～オは順不同）

（上の解答欄にア～オ、下の解答欄にa～eを、それぞれ選んで書き込んでください。）